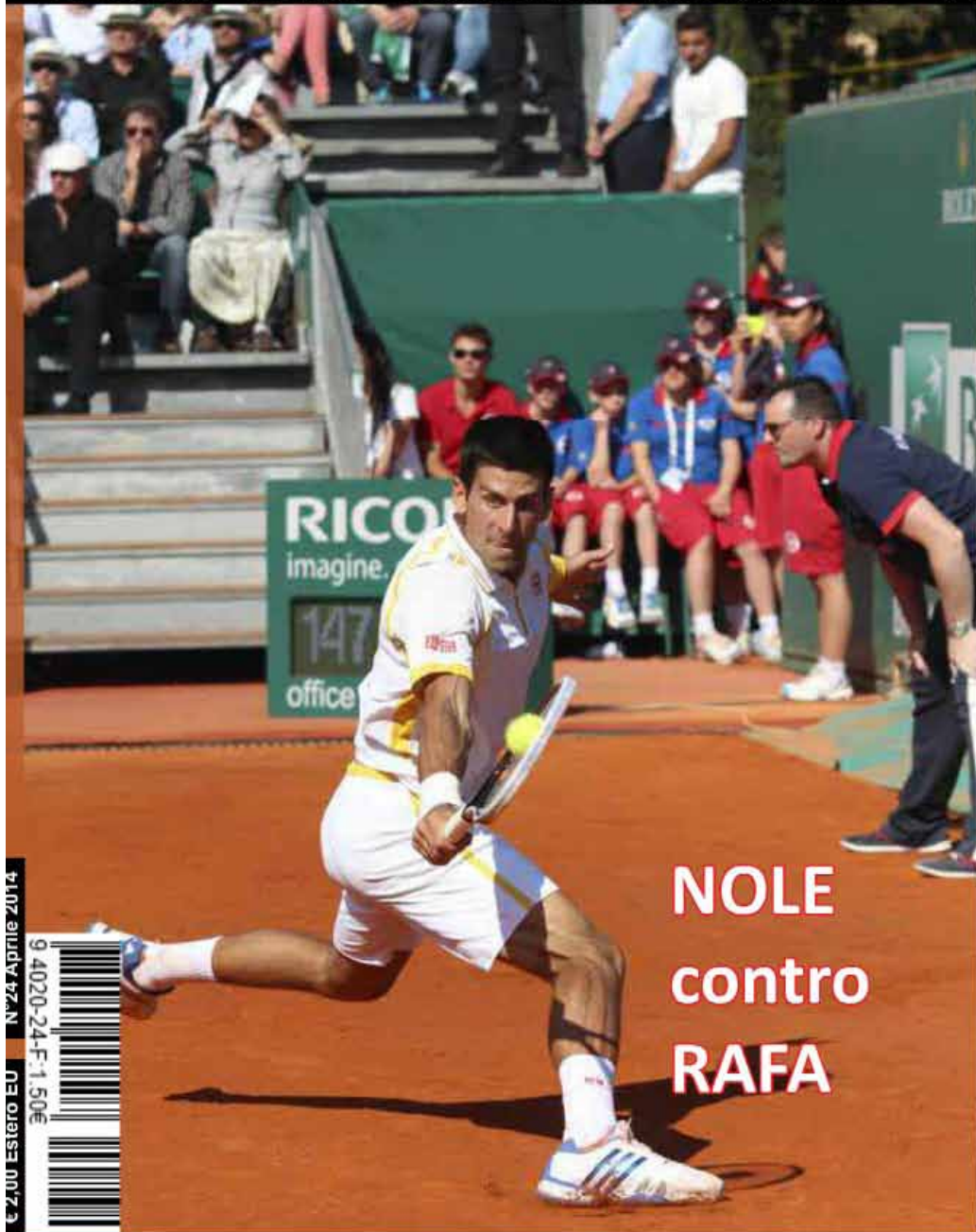


# MonteCarlo*in*

[www.montecarloin.net](http://www.montecarloin.net)

Mensile *in italiano* del Principato di Monaco

ATTUALITÀ - EVENTI - PERSONAGGI - ARTE e MOSTRE - SPORT - TENDENZE



BASKET  
è la Pro.B



MIKA al  
Ballo  
della  
Rosa

**NOLE  
contro  
RAFA**

*Incontro  
con l'Autore*



9 4020-24-F-1.50€



NFC & PROXIMITY SOLUTIONS  
APRIL 22/24, 2014



**wima**  
monaco



# VALENTINA

**ABBIAMO INCONTRATO  
VALENTINA  
ITALO-SVIZZERA CON UN  
GRANDE TALENTO**

Nata in Italia da madre danese e padre italiano, sono cresciuta in Svizzera.

Questa educazione internazionale ha certamente influenzato il mio gusto e la mia sensibilità al design scandinavo e Mittel europeo, arte e architettura. Ho studiato moda a Parigi alla fine degli anni '80. Nel 1990

ho iniziato a lavorare per Gianfranco Ferré, che avrebbe continuato a farmi da mentore per oltre 20 anni, insegnandomi come andare oltre i miei limiti e, soprattutto, non arrendermi mai. Il mio profondo amore e ammirazione per l'alto artigianato italiana è anche qualcosa che ho imparato in tutti questi anni; lo sviluppo di collaborazioni professionali strette con alcuni fra i migliori produttori in Italia, per i quali ho il massimo rispetto.

Le mie collaborazioni hanno spaziato da Yves Saint Laurent, Kenzo e Missoni tra gli altri. Ho progettato le mie prime creazioni nell'Autunno-Inverno 2012, ed ho lanciato così la mia prima collezione col mio nome.





*MCin: VALENTINA, la tua vita è un continuo viaggiare?*

V.: Sì, ho la sede a Ginevra e un ufficio a Milano.

Vado spesso al laboratorio, Il Gioiello Di Firenze a Firenze, al fine di verificare personalmente i prototipi e la produzione delle mie collezioni.

La mia socia in affari, Paula Watson, vive a Londra e mi aiuta con la sua esperienza nel marketing e nella distribuzione. Collaboriamo strettamente e puntiamo a sviluppare e diffondere il marchio collezione dopo collezione.



*MCin: Le tue creazioni sono molto particolari ..*

V.: Il bisogno di sofisticate tecniche per creare i miei progetti richiede una qualità che poche aziende possono raggiungere; è l'artigianato industriale e la mano d'opera di prestigiosi artigiani italiani che possono realizzare le mie creazioni. Il risultato di questo, è che essi sono in grado di interpretare le mie idee perfettamente e realizzare questi pezzi unici in modo che possano essere indossati dal mio cliente.



[www.valentinabrugnatelli.com](http://www.valentinabrugnatelli.com)

**Credo che un gioiello debba contenere un'idea, un concetto: un elemento che non lo releghi solo a qualcosa di decorativo.**

**E' essenziale che racconti una storia e scateni un'emozione, sia essa la curiosità, meraviglia o sorpresa. Mi piace l'idea di vedere i miei gioielli indossati dalle donne volitive e audaci spiriti liberi, piene di carattere e con una personalità abbastanza forte da indossare tutto quello che sentono.**

**Nessuna età esclusa e nessuna bellezza preclusa.**