

Maximilian Linz dedica il suo showroom ai nuovi talenti del fashion design

↳ Collaborazioni Esterne | 29 aprile 2014 | Hot News, Moda | 0

Tra abiti, gioielli e accessori d'alta moda, allo showroom **Maximilian Linz** trionfano le collezioni autunno inverno 14-15 dei migliori artisti emergenti degli ultimi anni.

Tra i tanti nomi famosi quali **Zambelli** o **Fatima Val** spiccavano grandi abiti dai tagli innovativi e d'avanguardia. Primo fra tutti **Alexis Mabile** che esplose nel mondo del fashion affermandosi come stilista che ama unire la tradizione al sex-appeal, giocando con i codici di un abbigliamento maschile su linee femminili. Sportswear smoking, giacche da marinaio a scarf shirt rivisitate con più maniche e dresses dalla sensualità maschile grazie al "boutie", reinventato e rinnovato in diversi colori e materiali.

La coppia di talenti **Augustin Teboul** chiamano la loro collezione **Equinoxe** dal carattere femminile e allo stesso tempo futuristico, con blousons voluminose in velvet, gonne dalla vita alta con inserti in neoprene, sweaters corti, leggings ricamati con pesanti cardigans effetto crochet. In contrasto con il nero, tipico colore usato dal brand, vengono introdotti toni nude anche per i face-jewellery dalle labbra rosso fuoco per completare l'immagine futuristica dei giovani designers.



0 Mi piace

0

0 Tweet

0

0 +1

in

in share

Tommy Hilfiger HARRY Scarpe senza ...

Zanussi.it
90.90 €
Vai al negozio



Avaro Figlio, tra pizzi colorati che giocano a contrasto sulla pelle quasi a creare un effetto tattoo dal carattere audace e sensuale per abiti da sera, risalta la silhouette tra aderenze, intarsi e barchine scultoree. I ricami e le applicazioni adornano top e gonne in geometrie ad intarsio effetto nude sottolineando l'altare anni '40 della collezione. Stampe dal carattere rock sui toni del bianco e del rosso sono smorzate dal nero creando maxi volumi in un mix dall'animo deciso e sensuale.

Maximilian Linz Showroom (15/31)



Buy Uterme Show



A completare un look non possono mai mancare gli accessori: Doria Allegue, designer francese crea la sua maison scegliendo di specializzarsi in un accessorio molto particolare: il turbante. È una rivelazione, e ci ha visto l'oggetto moda assoluto. Arricchiti da crystal bianchi e da decon applicati, Allegue ha usato colori accesi come il rosa ciclamino, turchese e blu cobalto al classico nero, beige e bianco.

Valentina Brugnattelli, designer di gioielli, per la prossima stagione si concentra sullo studio di forme essenziali: il cerchio, il triangolo e il quadrato. Con un accenno alla moda anni '80 ha creato dei bijoux che giocano con contrapposizioni tra il triangolo piatto e il cerchio di resina trasparente 3D, arricchito di maxi strass per un effetto massimalista.

Thalé Blanc Golden Orchid Collection, disegnata da Deborah Sawaf, sboccia con il bronzo, rame e oro per dare una radice delicata ad eleganti handbags, ricche di dettagli e di applicazioni a forma di ghepardo, simbolo evidente della maison. L'introduzione di un completo range di borse da giorno dona nuovo spessore alla collezione creata dall'unione di influenze francesi e asiatiche evocando raffinatezza nelle vibranti tonalità di blu, borgogna e caramello.