

VOGUE

ITALIA



SHOP

SUMMER
2013

PING

VOGUE

HOW TO BECOME A VOGUISTA

curiosity BIJOUX



Sarah Angold Studio

Coliac Martina Grasselli

Ingrid Verhoeven

Brunello Cucinelli

Rosato

Heaven Tanudireoja

Assad Mounser

Ek Thongprasert

Chris Habana

Atelier Swarovski by Nicholas Kirkwood

Valentina Brugnattelli

Unger Atelier

TShirterie

Fully adorned. Appariscenti e vistosi, quasi teatrali. Sul palcoscenico della moda, collane e girocollo salgono da protagonisti, spesso esibendosi in assolo. Nessuna aspirazione minimalista, anzi. La sobrietà non appartiene al codice ornamentale dell'estate, fondato, al contrario, sul concetto di "grande è bello". Che si tratti di una cascata di catene, di un intreccio di seta e gemme, di un plastron di maxi pietre o di una collaretta di "paglie" monocolore, il copione segue sempre una trama scenografica. Molto elaborati nelle lavorazioni e ricercati nella scelta degli accostamenti, talvolta audaci, i necklaces interpretano il ruolo di autentici pezzi d'alto artigianato e di design sperimentale. Resine e smalti colorati, metalli nobili e meno nobili, come argento, bronzo, ottone e rodio, oppure vetro, cristallo e Swarovski creano forme dalle molteplici ispirazioni sottese - space age, ethno-folk, Art Nouveau -, ma che in realtà si rifanno sempre alla più gioiosa e impertinente messa in scena della moda.

Moonstruck

Fenton

Bijoux de Famille

Marmen

Suzanne Susceptible

Erickson Beamon

LedaOtto

Venna

Shourouk

DSquared2

DAYWEAR pics

LADYLIKE STRIPES

Soprabito sette/ottavi bon ton, camicia di seta, gonna a sigaretta sotto il ginocchio, décolletés spuntate e occhiali a farfalla. Un perfetto insieme dall'allure anni Cinquanta. Ma basta poco per rompere le regole con stile. Il look viene attualizzato dalle righe sottili, nella versione verticale e in bianco e nero, piuttosto inconsueta per i Fifties.

Cappotto Jil Sander; camicia Peuterey Aiguille Noire by CO|TE; gonna Marcobologna. Occhiali D'Squared[®] by Marcolin; collana Valentina Brugnattelli; scarpe Giuseppe Zanotti Design.



Styler by VOGUE

36



New York



Michael Kors



Tigersushi Furs



Cop. Copine



Roberto di Camerino



Tara Jarmon



Marcobologna



Caractère



Tia Rosita



Styler by VOGUE

IN THE PYTHON'S COILS

La stampa rettile torna a ogni stagione. Per indossarla al meglio, si può optare per un piccolo dettaglio o, al contrario, sceglierla per un capo importante. Come questo trench, perfetto con accessori multicolor.

Impermeabile Marina Rinaldi; dolcevita Trussardi. Borsa a tracolla, Valentino Garavani; sandali Alberto Guardiani.



Neil Barrett



Liviana Conti



Comeforbreakfast



Max Mara



Beatrice.b



SILVER FISHNET

L'abito a rete dai riflessi metallici è decisamente eccentrico, ma, mixato con il minimalismo della giacca con maniche a tre quarti e degli hot pants neri, crea un look dall'equilibrio perfetto. Enfatizzato dalle maxi zeppe.

Giacca Ricostru; abito Avant Toi; shorts Costume National. Occhiali Gucci; clutch Benedetta Bruziches; platforms Ermanno Scervino.



REVISITING THE JACKET

La classica giacca di tweed cambia faccia e catalizza l'attenzione prendendo le fattezze di un lungo gilet dalla sfumatura pastello e dai profili asimmetrici a contrasto. E, insieme a un altro pezzo forte della stagione, la tuta, risulta vincente.

Gilet MSGM; jumpeuit di jersey, Civitini. Collana Schield Collection; bracciale Valentina Brugnattelli.



Marta Ferrari



Mariù De Sica



Danielle Romeril



Paris

HOW TO BECOME A VOGUISTA

From 6 PM to 12 AM

FLOWER AND GRAPHIC PRINTS

Le stampe di fiori e foglie sono sempre le benvenute in primavera. Fantasie pittoriche e stilizzate, declinate nei toni pastello, spiccano in mezzo a intense tinte unite.

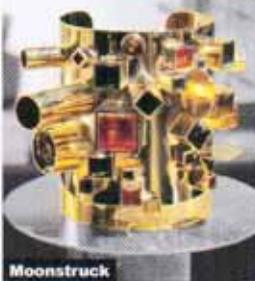
Giacca Alpha Massimo Rebecchi; pull e gonna a ruota, Dior. Orecchini Angelo Figus; bracciale Valentina Brugnatelli; anelli Pope Gioielli; clutch Larvin; scarpe Sergio Rossi.



102



Michael van der Ham



Moonstruck



Creatures of the Wind

Mariù De Sica



La Manufacture



.Normalulsa



Enio Silla for Le Silla



Paris

From 6 PM to 12 AM



Casadei



Kallisté



Baldan



Stuart Weitzman



Ballin



Diego Dolcini



Elisabetta Franchi



Giorgio Armani



Enio Silla for Le Silla



Dior



ROOF-PARTY GIRL

Fusion style per gli alti sandali infradito svettanti su zeppa-scultura e plateau a righe, da indossare, come una moderna geisha, con il calzino in pelle tabi color argento. Ben si adattano a un look che mette insieme, in maniera audace, due diverse fantasie optical: quella della giacca a scacchi e quella del tubino effetto macro rete. Colpo di luce "spaziale" con la pochette e il girocollo.

Giacca a stampa damier, Louis Vuitton; abito bioolore, Bally. Bracciale Valentina Brugnattelli; collana LedaOtto; clutch Benedetta Bruzichies; sandali e tabi di nappa stretch, Prada.